

Toruń, dnia 12 września 2018 roku

## Z A W I A D O M I E N I E

Dziekan Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu zawiadamia, że w dniu 9 października 2018 roku o godzinie 10<sup>00</sup> na posiedzeniu Komisji Doktorskiej, w sali Tymona w gmachu Wydziału Sztuk Pięknych przy ul. Sienkiewicza 30/32 w Toruniu odbędzie się

publiczna obrona rozprawy doktorskiej  
w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie konserwacja  
i restauracja dzieł sztuki

**mgr Oliwii Buchwald-Zięciny**

Temat rozprawy doktorskiej:

**Analiza wielowarstwowych podobrazii drewnianych.  
Metody konserwacji na przykładzie obrazu „Alegoria Muzyki”  
ze zbiorów Zamku Królewskiego na Wawelu**

Promotor: Dr hab. Ewa Wiłkoć

Recenzenci: Prof. dr hab. Grażyna Korpala

Prof. dr hab. Józef Flik

- część opisowa zostanie wyłożona w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, ul. Gagarina 13.
- streszczenie rozprawy w języku angielskim oraz recenzje dostępne na stronie internetowej Wydziału <http://art.umk.pl>
- upublicznienie dzieła artystycznego w formie prezentacji multimedialnej w Sali wykładowej Pracowni Konserwacji Malarstwa Ściennego, ul. Krasieńskiego 73/75, I piętro w godzinach od 9<sup>00</sup> do 13<sup>00</sup> w terminie od dnia 27.09.18 r. do 09.10.18 r.

Dziekan  
Wydziału Sztuk Pięknych

*Prof. dr hab. Elżbieta Bastuś*

Otrzymują:  
Uniwersytet Jagielloński, ASP w Gdańsku, ASP im. Jana Matejki Kraków, ASP im. Władysława Strzemińskiego w Łódź, ASP w Warszawie, ASP im. Eugeniusza Gepperta Wrocław, ASP Katowice, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, Wydział Artystyczny Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, Wydział Artystyczny Uniwersytetu im. Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Wydział Sztuk Pięknych – tablica ogłoszeń/strona internetowa.