

HARMONOGRAM letniej SESJI EGZAMINACYJNEJ 2016/2017 IA

L.p.	KIERUNEK	SPECJALNOŚĆ	ROK STU DIÓW	SEMESTR STUDIÓW	NAZWA PRZEDMIOTU (zgodna z ramowym programem)	IMIĘ I NAZWISKO EGZAMINATORA	DATA PIERWSZY TERMIN	GODZI NA EGZA MINU	MIEJSCE I SALA	DATA DRUGI TERMIN	GODZI NA EGZAM INU	MIEJSCE I SALA
1.	Sztuka mediów i edukacja wizualna	Multimedia i fotografia	II	IV	Wykład ogólnouniwersytecki Antropologia karnawału	Dr hab. Marcin Jaworski	21.06.2017	9.30	Ul. Sienkiewicza 4, s.24	11.09.2017	10.30	Ul. Sienkiewicza 4, s.24
2.	Grafika/malarstwo	Grafika warsztatowa/malarstwo sztalugowe	IV	VIII	Antropologia kultury i sztuki	Dr hab. Marcin Jaworski	20.06.2017	9.30	Ul. Sienkiewicza 4, s.24	11.09.2017	9.30	Ul. Sienkiewicza 4, s.24
3.	Sztuka mediów i edukacja wizualna		I	I i II	Psychologiczne uwarunkowania odbioru informacji wizualnych	Prof. dr hab. Wiesława Limont	22 i 23.06.2017	9.30	Ul. Sienkiewicza 4, s.13	7.09.2017	10.30	Ul. Sienkiewicza 4, s.13
4.	Sztuka mediów i edukacja wizualna		III	VI	Analiza dzieła sztuki	Dr Bernadeta Didkowska	20.06.2017	9.30	Ul. Sienkiewicza 4, s.12	2.09.2017	9.30	Ul. Sienkiewicza 4, s.12
5.	Grafika		I	II	Psychologia widzenia	Dr Bernadeta Didkowska	19.06.2017		Ul. Sienkiewicza 4, s.12	11.09.2017		Ul. Sienkiewicza 4, s.12
5.	Rzeźba		III	VI	Historia rzeźby od prehistorii..	Monika Jakubek-Raczkowska	20 VI	10.00	323	4 IX	10.00	323
6.	Architektura Wnętrz				Architektura i wystroje w ujęciu historycznym – średniowiecze i	Monika Jakubek-Raczkowska	24 VI	9.00	S. Tymona	5 IX	10.00	S. Tymona

					Bizancjum							
7.	Kierunki Artystyczne	Malarstwo, Rzeźba, Graf. Warsztatowa, Proj. graficzne	II	4	Historia sztuki nowoczesnej	Dr Małgorzata Geron Dr Katarzyna Kulpińska	20.06.2017	10.30-12.00	Sala Tymona	6.09.2017	11.00	Sala Tymona WSzP
8.	KiR AWn	Konserwacja i restauracja dzieł sztuki Architektura Wnętrz	I II	II IV	Technika i technologia sztuk plastycznych	Prof. dr hab. Elżbieta Basiul	13.06.2017	17.00	Sienkiewicza 30/32, s. 220	Termin „O”		
9.	KiR AWn	Konserwacja i restauracja dzieł sztuki Architektura Wnętrz	I II	II IV	Technika i technologia sztuk plastycznych	Prof. dr hab. Elżbieta Basiul	19.06.2017	18.30	Sienkiewicza 30/32, s. 220	26.06.20	15.30	Sienk. , s.220
10.	artystyczny	Grafika	III	6	Historia grafiki	Dr K. Kulpińska	20. 06.	14.00	s. 220	06. 09.	13.00	s. 220
11.	Architektura wnętrz		II	4	Historia technik budowlanych z elementami materiałoznawstwa	Henryk Ratajczak	27.06	10.00	102	8. 09	11.00	102
12.	Kierunki artystyczne	Kierunki artystyczne Rzeźba	I	2	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej Egz. ustny	Dr Halina Turska	16.06.2017	12.00-14.00	W.S.P s.315	5.09.2017	10.00-12.00	W.S.P s.315
13.	Kierunki artystyczne	Kierunki artystyczne Mal. Grafika	I	2	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej Egz. ustny	Dr Halina Turska	20.06.2017	11.00-18.00	W.S.P s.315	5.09.2017	10.00-12.00	W.S.P s.315
14.	Kierunki artystyczne	Kierunki artystyczne Mal. Grafika	I	2	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej Egz. ustny	Dr Halina Turska	21.06.2017	10.00-17.00	W.S.P s.315	5.09.2017	10.00-12.00	W.S.P s.315
15.	Kierunki artystyczne	Kierunki artystyczne	I	2	Historia sztuki średniowiecznej	Dr Halina Turska	16.06.2017	12.00-	W.S.P	5.09.2017	10.00-	W.S.P

		Rzeźba			powszechnej Egz. ustny		7	14.00	s.315	7	12.00	s.315
16.	Studia doktoranc kie				Metodologia i metodyka badań twórczych	Wiesława Limont	19.06	9	Sienkiewi cza 4 s.13	6.09	9	Sienkie wicza 4 s.13
17.	II Sztuka mediów		II	IV	Historia sztuki (nowoczesnej)	Piotr Birecki	20.06	9.00- 10.30	220	26.06	9.00- 10.30	220
18.	I Sztuka mediów		I	I	Historii sztuki średniowiecznej	Piotr Birecki	26.06	10.30- 12.00	220	30.06	10.00- 11.30	220